

# Arpeggios for Beatrice

## Root Position Up and Down

Daniel McGillicuddy

$\text{♩} = 60$

**1** **Fmaj<sup>7</sup>** **2** **G<sup>b</sup>maj<sup>7</sup>#<sup>11</sup>**

R 3 5 7 7 5 3 R R 3 5 7 #11 #11 7 5 3 R  
 F A C E E C A F G<sup>b</sup> B<sup>b</sup> D<sup>b</sup> F C C F D<sup>b</sup> B<sup>b</sup> G<sup>b</sup>

**3** **Fmaj<sup>7</sup>** **4** **E<sup>b</sup>maj<sup>7</sup>#<sup>11</sup>**

R 3 5 7 7 5 3 R R 3 5 7 #11 #11 7 5 3 R  
 F A C E E C A F E<sup>b</sup> G B<sup>b</sup> D A A D B<sup>b</sup> G E<sup>b</sup>

**5** **Dm<sup>7</sup>** **6** **E<sup>b</sup>maj<sup>7</sup>#<sup>11</sup>**

R b3 5 b7 b7 5 b3 R R 3 5 7 #11 #11 7 5 3 R  
 D F A C C A F D E<sup>b</sup> G B<sup>b</sup> D A A D B<sup>b</sup> G E<sup>b</sup>

**7** **Dm<sup>7</sup>** **Cm<sup>7</sup>** **B<sup>b</sup>m<sup>7</sup>** **8**

R b3 5 b7 b7 5 b3 R R b3 5 b7 b7 5 b3 R R b3 5 b7 b7 5 b3 R  
 D F A C C A F D C E<sup>b</sup> G B<sup>b</sup> B<sup>b</sup> G E<sup>b</sup> C B<sup>b</sup> D<sup>b</sup> F A<sup>b</sup> A<sup>b</sup> F D<sup>b</sup> B<sup>b</sup>

**9** **A<sup>m</sup><sup>7</sup>** **10** **B<sup>b</sup>maj<sup>7</sup>**

R b3 5 b7 b7 5 b3 R R 3 5 7 7 5 3 R  
 A C E G G E C A B<sup>b</sup> D F A A F D B<sup>b</sup>

11 **Em<sup>7b5</sup>** **A<sup>7b9</sup>** **Dm<sup>7</sup>** 12

R b3 b5 b7 b7 b5 b3 R R 3 5 b7 b9 b9 b7 5 3 R R b3 5 b7 b7 5 b3 R  
E G B $\flat$  D D B $\flat$  G E A C $\sharp$  E G B $\flat$  B $\flat$  G E C $\sharp$  A D F A C C A F D

13 **Gm<sup>7</sup>** **G $\flat$ maj<sup>7#11</sup>** 14

R b3 5 b7 b7 5 b3 R R 3 5 7 #11 #11 7 5 3 R  
G B $\flat$  D F F D B $\flat$  G G $\flat$  B $\flat$  D $\flat$  F C C F D $\flat$  B $\flat$  G $\flat$

15 **Fm<sup>7</sup>** **G $\flat$ maj<sup>7#11</sup>** 16

R b3 5 b7 b7 5 b3 R R 3 5 7 #11 #11 7 5 3 R  
F A $\flat$  C E $\flat$  E $\flat$  C A $\flat$  F G $\flat$  B $\flat$  D $\flat$  F C C F D $\flat$  B $\flat$  G $\flat$