

'500 Miles High'

# Arpeggios: Inversions for Bm7<sup>b</sup>5

Daniel McGillicuddy

**Bm7<sup>b</sup>5**

♩ = 90

1 Root Position

R      b3      b5      b7      b7      b5      b3      R  
B      D      F      A      A      F      D      B

**Bm7<sup>b</sup>5**

2 1st Inversion

b3      b5      b7      R      R      b7      b5      b3  
D      F      A      B      B      A      F      D

**Bm7<sup>b</sup>5**

3 2nd Inversion

b5      b7      R      b3      b3      R      b7      b5  
F      A      B      D      D      B      A      F

**Bm7<sup>b</sup>5**

4 3rd Inversion

b7      R      b3      b5      b5      b3      R      b7  
A      B      D      F      F      D      B      A