

# Blackbird

Handwritten musical score for guitar, titled "Blackbird". The score is written on ten staves, with some staves containing multiple systems of notation (melody and chords). The notation includes standard musical notation (notes, rests, bar lines) and guitar-specific notation (fingerings, fret numbers, and chord symbols).

**Staff 1:** Chord symbols:  $A_0$ ,  $Bm$ ,  $C^{\#}A$ ,  $A_0$ ,  $D_0$ ,  $Dm$ ,  $E^{\#}A$ ,  $G^{\#}m$ ,  $D_0$ . Fingering:  $1\ 2\ 0\ 0\ 2\ 4\ 0\ 0\ 2\ 4\ 0\ 0\ 3\ 2$ . Chord symbols:  $A_0$ ,  $Bm$ ,  $C^{\#}A$ ,  $A_0$ ,  $D_0$ ,  $Dm$ ,  $E^{\#}A$ ,  $G^{\#}m$ ,  $D_0$ .

**Staff 2:** Chord symbols:  $A_0$ ,  $Bm$ ,  $C^{\#}A$ ,  $A_0$ ,  $D_0$ ,  $Dm$ ,  $E^{\#}A$ ,  $G^{\#}m$ ,  $D_0$ . Fingering:  $1\ 2\ 0\ 0\ 2\ 4\ 0\ 0\ 2\ 4\ 0\ 0\ 3\ 2$ . Chord symbols:  $A_0$ ,  $Bm$ ,  $C^{\#}A$ ,  $A_0$ ,  $D_0$ ,  $Dm$ ,  $E^{\#}A$ ,  $G^{\#}m$ ,  $D_0$ .

**Staff 3:** Chord symbols:  $A_0$ ,  $Bm$ ,  $C^{\#}A$ ,  $A_0$ ,  $D_0$ ,  $Dm$ ,  $E^{\#}A$ ,  $G^{\#}m$ ,  $D_0$ . Fingering:  $1\ 2\ 0\ 0\ 2\ 4\ 0\ 0\ 2\ 4\ 0\ 0\ 3\ 2$ . Chord symbols:  $A_0$ ,  $Bm$ ,  $C^{\#}A$ ,  $A_0$ ,  $D_0$ ,  $Dm$ ,  $E^{\#}A$ ,  $G^{\#}m$ ,  $D_0$ .

**Staff 4:** Chord symbols:  $A_0$ ,  $Bm$ ,  $C^{\#}A$ ,  $A_0$ ,  $D_0$ ,  $Dm$ ,  $E^{\#}A$ ,  $G^{\#}m$ ,  $D_0$ . Fingering:  $1\ 2\ 0\ 0\ 2\ 4\ 0\ 0\ 2\ 4\ 0\ 0\ 3\ 2$ . Chord symbols:  $A_0$ ,  $Bm$ ,  $C^{\#}A$ ,  $A_0$ ,  $D_0$ ,  $Dm$ ,  $E^{\#}A$ ,  $G^{\#}m$ ,  $D_0$ .

**Staff 5:** Chord symbols:  $A_0$ ,  $Bm$ ,  $C^{\#}A$ ,  $A_0$ ,  $D_0$ ,  $Dm$ ,  $E^{\#}A$ ,  $G^{\#}m$ ,  $D_0$ . Fingering:  $1\ 2\ 0\ 0\ 2\ 4\ 0\ 0\ 2\ 4\ 0\ 0\ 3\ 2$ . Chord symbols:  $A_0$ ,  $Bm$ ,  $C^{\#}A$ ,  $A_0$ ,  $D_0$ ,  $Dm$ ,  $E^{\#}A$ ,  $G^{\#}m$ ,  $D_0$ .

**Staff 6:** Chord symbols:  $A_0$ ,  $Bm$ ,  $C^{\#}A$ ,  $A_0$ ,  $D_0$ ,  $Dm$ ,  $E^{\#}A$ ,  $G^{\#}m$ ,  $D_0$ . Fingering:  $1\ 2\ 0\ 0\ 2\ 4\ 0\ 0\ 2\ 4\ 0\ 0\ 3\ 2$ . Chord symbols:  $A_0$ ,  $Bm$ ,  $C^{\#}A$ ,  $A_0$ ,  $D_0$ ,  $Dm$ ,  $E^{\#}A$ ,  $G^{\#}m$ ,  $D_0$ .

**Staff 7:** Chord symbols:  $A_0$ ,  $Bm$ ,  $C^{\#}A$ ,  $A_0$ ,  $D_0$ ,  $Dm$ ,  $E^{\#}A$ ,  $G^{\#}m$ ,  $D_0$ . Fingering:  $1\ 2\ 0\ 0\ 2\ 4\ 0\ 0\ 2\ 4\ 0\ 0\ 3\ 2$ . Chord symbols:  $A_0$ ,  $Bm$ ,  $C^{\#}A$ ,  $A_0$ ,  $D_0$ ,  $Dm$ ,  $E^{\#}A$ ,  $G^{\#}m$ ,  $D_0$ .

**Staff 8:** Chord symbols:  $A_0$ ,  $Bm$ ,  $C^{\#}A$ ,  $A_0$ ,  $D_0$ ,  $Dm$ ,  $E^{\#}A$ ,  $G^{\#}m$ ,  $D_0$ . Fingering:  $1\ 2\ 0\ 0\ 2\ 4\ 0\ 0\ 2\ 4\ 0\ 0\ 3\ 2$ . Chord symbols:  $A_0$ ,  $Bm$ ,  $C^{\#}A$ ,  $A_0$ ,  $D_0$ ,  $Dm$ ,  $E^{\#}A$ ,  $G^{\#}m$ ,  $D_0$ .

**Staff 9:** Chord symbols:  $A_0$ ,  $Bm$ ,  $C^{\#}A$ ,  $A_0$ ,  $D_0$ ,  $Dm$ ,  $E^{\#}A$ ,  $G^{\#}m$ ,  $D_0$ . Fingering:  $1\ 2\ 0\ 0\ 2\ 4\ 0\ 0\ 2\ 4\ 0\ 0\ 3\ 2$ . Chord symbols:  $A_0$ ,  $Bm$ ,  $C^{\#}A$ ,  $A_0$ ,  $D_0$ ,  $Dm$ ,  $E^{\#}A$ ,  $G^{\#}m$ ,  $D_0$ .

**Staff 10:** Chord symbols:  $A_0$ ,  $Bm$ ,  $C^{\#}A$ ,  $A_0$ ,  $D_0$ ,  $Dm$ ,  $E^{\#}A$ ,  $G^{\#}m$ ,  $D_0$ . Fingering:  $1\ 2\ 0\ 0\ 2\ 4\ 0\ 0\ 2\ 4\ 0\ 0\ 3\ 2$ . Chord symbols:  $A_0$ ,  $Bm$ ,  $C^{\#}A$ ,  $A_0$ ,  $D_0$ ,  $Dm$ ,  $E^{\#}A$ ,  $G^{\#}m$ ,  $D_0$ .







Em Fm Am  
Am Pentatonic

1 2 4 4 2 4 4 2 4 4 2 4 4 1 4 4 1

①

②

③

④

⑤